





AMERICAN INSTITUTE
JOSEPH JOHN THOMSON
P.D 01322313
SINCE 1981

**Listas escolares, calendario de evaluación, guías de repaso y
contenidos a evaluar (Sexto grado)**

Año escolar 2017-2018

Coordinación de educación Primaria

Address: 12 Ave, Canta Claro N°52-222 Maracaibo - Venezuela.

Telephone: +58 261 7425094 / 7434675

www.institutojjthomson.com

INDICE

	Pág.
1. <i>Introduccion</i> _____	5
2. <i>Lista escolar</i> _____	6
3. <i>Calendario de evaluación</i> _____	7
4. <i>Guia de repaso</i> _____	8
5. <i>Contenido a evaluar</i> _____	11

INTRODUCCIÓN

Señor representante, la presente guía tiene por objeto darle la información necesaria para usted y su representado del proceso académico del Año Escolar 2017-2018.

Aquí encontrará la Lista Escolar del Año, los objetivos de repaso acompañados por material multimedia previamente seleccionado que ayudara a la comprensión puesto que estos contenidos serán evaluados en su prueba diagnóstica a efectuarse en el mes de septiembre y programación de cada una de las asignaturas vistas por grado, divididas por lapso, de tal manera que le sirva como referencia al representante y el alumno sobre los contenidos vistos y por ser explicados.

Creciendo en excelencia,

Coordinación de Primaria

Sexto Grado Textos

- 📖 Diario Escolar.
- 📖 Lecturas 6 Flor de Araguañey. Editorial SANTILLANA.
- 📖 Caracol Mágico 6. Ortografía y redacción. Ana María Maqueo. NORI.
- 📖 Laminario de **Matemática 1er año** de Educación Media General. Editorial ROMOR. .
- 📖 Guía Caligráfica Marianita 6. Editorial GIRASOL (Nueva Edición).
- 📖 Arteletra Atención 6. Editorial ROMOR.
- 📖 Alcanzando la inteligencia emocional 6 por Sofía Smeke M. Editorial NORI.
- 📖 Cuento: “Once relatos mitológicos y uno más de propina” por Llacay y Viladevall. Editorial PLANETA.
- 📖 Cuento: “María Diluvio” por Aidan Chambers. Colección Planetalector. Editorial PLANETA.
- 📖 Cuento: “El crimen de la Hipotenusas” Emili Teixidor Colección Planetalector. Editorial Planeta.
- 📖 ¡Si Aprendo lo hago! Artes plásticas. Mercedes Hernández de Pérez. 6 ACTUALIDAD ESCOLAR
- 📖 Una (1) Flauta Dulce Soprano marca Hohner, **NO DESARMABLE** (amarilla con estuche verde y limpiador).
- 📖 Mis Actividades Musicales 6. Cuaderno de Trabajo (disponible en la Coordinación de Música a partir de SEPTIEMBRE).
- 📖 Cool Kids 6. Student’s book y Workbook Richmond.

Cuadernos

- 01 Cuaderno empastado grande cuadriculado (cuadros grandes) (Matemáticas).
- 05 Cuadernos doble línea, empastado grande (Proyecto, Cultura, Ortografía, Castellano e Inglés). Un Block de dibujo

Material de papelería

02 Marcadores punta fina. 05 Pliegos de Papel Bond. 02 Lanas 02 Carpetas Marrón tamaño Oficio 01 Block de Construcción. 03 Sobres blancos media carta. 01 Rollo de Tirro Grande. 01 Tijera Punta Roma 01 Frasco de Pega Grande 01 Pega en barra grande 01 Rollo de cinta Plástica 01 Lamina de foami grande 02 Papel celofán 25 globos (blanco, rojos o azules)	01 Litro de jabón líquido 20 Hojas de Colores tamaño Carta. 02 Caja de Lápices. 25 Cartulinas Color Blanco tamaño Carta 50 Hojas de Exámenes. 02 Carpetas amarillas. 01 Marcador permanente grueso y 01 fino. 02 pinturas de cerámicas 01 Frasco de Silicón. 01 Paquete de vasos 01 rollo de toallín 01 pincel grueso y uno fino 05 cartulinas de colores tamaño carta 02 papel seda
--	---

Útiles recomendados para uso personal

01 Creyón Bicolor. 01 Juego Geométrico. 01 Caja de Creyones.	01 Sacapuntas con depósito. 01 Borrador nata.
--	--

Calendario de evaluaciones 2017 – 2018

Corte	Asignatura	Lenguaje	Inglés	Matemática	Proyecto	Estética	Ortografía
	Mes						
I	Septiembre	Evaluación Diagnóstica ----- Evaluación Diagnóstica					
	Octubre	19	26	31	-	-	-
	Noviembre	-	-		02	07	09
	Diciembre	Evaluación Continúa ----- Evaluación Continúa					
II	Enero	Evaluación Continúa ----- Evaluación Continúa					
	Febrero	06	08	15	20	22	27
	Marzo	Evaluación Continúa ----- Evaluación Continúa					
	Abril	3	5	10	12	17	24
III	Mayo	Evaluación Continúa ----- Evaluación Continúa					
	Junio	5	7	12	14	19	21
	Julio	Evaluación Continúa ----- Evaluación Continúa					

NOTA: Las evaluaciones de las áreas de Informática y Educación Física se realizarán de manera continua en sus respectivas clases.

ENTREGA DE EVALUACIÓN DE CORTE BIMENSUAL		
MESES	GRADO	FECHA
SEPTIEMBRE OCTUBRE	1º A 6º	08/11/2017
ENERO FEBRERO		08/03/2018
ABRIL MAYO		30/05/2018

ENTREVISTA COORDINACIÓN ESPAÑOL (Previa Cita)	
DÍA	HORA
MARTES	8:00 a 11:00
JUEVES	
ENTREVISTA COORDINACIÓN INGLÉS (Previa Cita)	
DÍA	HORA
MIÉRCOLES	8:00 a 11:00

ENTREGA DE EVALUACIÓN LAPSO		
CORTE	GRADO	FECHA
I	1º a 6º	13/12/2017
II		11/04/2018
III		12/07/2018

Guías de repaso

Sr. Representante: La presente es una guía de ejercicios, con algunos contenidos programáticos desarrollados en el grado que su representado culminó, son bases fundamentales del nuevo periodo escolar 2017-2018, en ella existen contenidos contemplados en el Ministerio del Poder Popular para la Educación para el grado inmediato superior, siendo superadas por el grupo en su mayoría de forma satisfactoria.

Por lo antes expuesto, agradecemos a usted: guiar, supervisar y orientar al alumno a la práctica de estos ejercicios en el periodo vacacional, recuerde que solo con la práctica lograremos la excelencia.

Nota: Habrá una evaluación en base a estos ejercicios en la primera semana del inicio de clase correspondiente al Año Escolar 2017 – 2018, los alumnos deben repasar y afianzar sus conocimientos, esta evaluación tendrá su porcentaje en el corte de mes (octubre).

ÁREA	EJERCICIOS
Lenguaje	La Comunicación. Redacta diálogos. Redactar narraciones (utilizando los siguientes elementos: Narrador, personajes, acciones, ambiente, tiempo) y estructurado en las siguientes partes (inicio, contenido, desenlace). Redacta descripciones. Escribe oraciones interrogativas, exclamativas, afirmativas y negativas. Escribe palabras sinónimas, antónimas, homónimas y homófonas. Analiza gramaticalmente oraciones. (pronombres, adverbios, preposiciones, sustantivos, verbo, adjetivo, entre otros). Conjuga verbos en Presente, pasado y futuro. Escribe palabras

	<p>compuestas y conjuga verbos en infinitivo.</p> <p>Lee textos y subraya de azul las ideas principales y de rojo las ideas secundarias.</p> <p>Clasifica palabras según el número de sílabas.</p> <p>Señala en libros de tu preferencia sus partes. Redacta cartas a familiares lejanos.</p> <p>Escribe palabras con sílaba tónica y atona. Clasifica palabras según el acento.</p> <p>Redacta oraciones utilizando los diferentes recursos literarios (comparación símil, exageración, onomatopeyas, personificación).</p> <p>Escribe palabras con diptongo, hiato, triptongo.</p> <p>Forma familia de palabras. Forma nuevas palabras utilizando prefijos y sufijos.</p> <p>Parafrasea lecturas, redactas cuentos, fábulas, leyendas y poesías.</p> <p>Ordena palabras para formar oraciones con sentido lógico.</p> <p>Identifica medios de publicidad. Identificar los diferentes medios de comunicación.</p>
<p>LÓGICO MATEMÁTICA</p>	<p>Números naturales. Redondeo y números naturales. Series numéricas.</p> <p>Mínimo Común Múltiplo. Máximo Común Divisor.</p> <p>Números primos. Números compuestos.</p> <p>Descomposición en factores (primos).</p> <p>Fracciones: Comparaciones, propias e impropias, mixtas, simplificación, amplificación, fracciones equivalentes, propiedades de fracciones.</p> <p>Operaciones combinadas con las cuatro operaciones.</p> <p>Números decimales. Redondeo de números decimales a números naturales.</p> <p>Aproximación de un número decimal.</p>

	<p>Propiedades de la adición y multiplicación Conmutativa, asociativa, elemento neutro, factor cero.</p> <p>Divisiones de números naturales y decimales. Problemas de división.</p> <p>Números romanos. Números ordinales.</p> <p>Problemas combinados con números naturales y decimales.</p> <p>Potenciación.</p> <p>Practica Ecuaciones. Resolución de ecuación con una incógnita y con variable multiplicada por un coeficiente.</p> <p>Regla de tres.</p> <p>Clasificación de triángulos, cuadriláteros, polígonos y paralelepípedos.</p> <p>Realiza operaciones combinadas con números decimales. Identifica cuerpos geométricos.</p> <p>Nota: le sugiero practicar varias veces los ejercicios. Si el Representante observa dificultad en el niño (a) en alguno de estos ejercicios debe reforzar el contenido con más ejemplos. Si quieres Saber mas visita</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=bnwBXIcli2k</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=bw2GUJgF_p0</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=kUgfbRFiv3Y</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=WtL1K-G5IOw</p>
<p>INGLÉS</p>	<p>Unit 1 Pirates Unit 2 Famous geniuses Unit 3 Did he steal anything? Unit 4 Healthy and Unhealthy food? nit 5 Is there any trash? Unit 6 What did the build Unit 7 He's giving her an envelope Unit 8 Let's go to the waterpark! Unit 9 He's exercising</p> <p>Common daily questions regarding personal information</p> <p>Nota: Para mejorar el aprendizaje del idioma los niños deben estar inmersos en el idioma, motivo por el cual le recomendamos hablar con el niño en inglés, proyectar películas con audio y subtítulos en inglés, lectura diaria y utilizar medios electrónicos establecer conversaciones con familiares y amigos en el extranjero.</p>

Contenidos a evaluar Año Escolar 2017 - 2018

ÁREA	I CORTE	II CORTE	III CORTE
LENGUAJE	<ul style="list-style-type: none"> • Claves del contexto. Sinónimo – Antónimo – Homónimo – Homófonos. • Familia de palabras. • La sílaba. Clasificación de las palabras según su acento. Diptongo. Triptongo. Hiato. • Prefijos y Sufijos. • Análisis gramatical de la Oración. Partes. Ampliación del Sujeto y Predicado. Los conectivos. Clasificación. Los sustantivos y 	<ul style="list-style-type: none"> • La Comunicación. Elementos. La Conversación. La Discusión. La Argumentación. • El Párrafo. Idea Principal y Secundaria. • La lengua oral. Elementos. Sustitución lexical. • Situaciones comunicativas. Propósito del hablante Repaso de análisis gramatical de la oración. Conjugación de verbo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recursos literarios. El Símil. La metáfora. La hipérbole. La humanización. La anáfora. La onomatopeya. El epíteto. • El cuento. La novela. Sus elementos. La fábula. El mito. La leyenda. La poesía. La rima. La copla y la décima. • Los Poemas. Clasificación. La Recitación. El teatro. • La publicidad. Publicaciones periódicas. Los periódicos y las revistas. • Medios de comunicación masivos. La radio y la Televisión.

	<p>sus modificadores. Los artículos. Los adjetivos. Clasificación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los Pronombres. Función. Significado. Forma y clases. Los verbos y sus modificadores. Número y persona. Tiempo y modo. Los adverbios. 	<ul style="list-style-type: none"> • La Investigación. Tipos de preguntas. Técnicas de registro de información. Organización de la información. • El texto. Estructura. Tipos. El Libro y sus partes. Tipos. La Biblioteca y el Fichero. La Ficha. Tipos de fichas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis de obras literarias.
<p>MATEMÁTICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Números enteros <p>Relación mayor que y menor que</p> <p>Suma o adición</p> <p>Resta o sustracción</p> <p>Multiplicación y potenciación</p> <p>División</p> <p>Divisibilidad</p> <p>Números primos y compuestos (M.C.D y m.c.m.)</p> <p>Recta numérica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Números racionales. <p>Relación con la unidad</p> <p>Fracciones</p> <p>Representación gráfica de fracciones</p> <p>Relación mayor que y menor que</p> <p>Orden</p> <p>Suma o adición</p> <p>Resta o sustracción</p> <p>Multiplicación y división</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Geometría • Estadística • Construcción de sólidos geométricos

PROYECTO	<p>☺ CIENCIAS NATURALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los materiales. Las mezclas. Las sustancias. • La luz y los fenómenos luminosos. Espejos y lentes. • El sonido. Contaminación sónica. • La tierra y el universo. Movimientos de la tierra. Distribución del calor en la tierra. La geósfera sólida. Los minerales, las rocas. El suelo. Tipos. • La hidrosfera. Conservación y contaminación del agua. • Sistemas que conforman el cuerpo humano: locomotor (óseo y muscular). 	<p>☺ CIENCIAS NATURALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • La atmósfera. Clima y tiempo meteorológico. El aire. • La tecnosfera. Las fuentes alternativas de energía. • Los seres vivos. La biosfera y el ecosistema. Componentes del ecosistema. Interacciones en los ecosistemas. • Estado nutricional. Valor nutritivo de los alimentos. Pirámide alimenticia. • El alcohol. Enfermedades de transmisión sexual. Prevención del SIDA. Las virosis y las diarreas. • Sistema circulatorio. La 	<p>☺ CIENCIAS NATURALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mi proyecto de vida. Los eventos sicionaturales. Ciclos y fases. Cómo actuar. • La electricidad. Los circuitos. • El electromagnetismo. Los motores. <p>☺ CIENCIAS SOCIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • El Medinismo (1941-1946). Gobiernos entre 1945 y 1948. Perezjimenismo (1952-1958). Gobiernos democráticos (1958-actualidad). • Economía e impacto de la industria petrolera. Ubicación en el mapa.

	<p>☺ CIENCIAS SOCIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • La convivencia social y ciudadana. Diversidad cultural. Música popular. Fiestas tradicionales. • La constitución. Sistema democrático. Poder Público Nacional. Presupuesto. Nacional. • Derechos humanos. Necesidades básicas. • Símbolos y fechas patrias. <p>* División Político territorial de Venezuela.</p> <p>* Ubicación en el mapa. Estados, capitales, ciudades. Municipios, parroquias. Regiones.</p>	<p>sangre. Aparato circulatorio humano. Movimientos del corazón. Vasos sanguíneos. Circulación de la sangre. Tipos. Cuidados.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sistema respiratorio. Etapas. Cuidado. <p>☺ CIENCIAS SOCIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Población y actividad económica en Venezuela. Clasificación. Ubicación en el mapa. • Espacio geográfico. Desequilibrio espacial. Descentralización política – administrativa. Planes de ordenamiento territorial. Poblados fronterizos. Posición geográfica de Venezuela. Países Latinoamericanos. Ubicación en el mapa. 	
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> •Tiempo histórico. Venezuela agraria a partir de 1859. La Guerra Federal (1859-1863). EL Guzmancismo (1870-1888). Cambios y logros del Siglo XIX. EL Castrismo (1899-1908). El Gomecismo (1908-1935). El Lopecismo (1936-1941). 	
<p style="text-align: center;">ORTOGRAFÍA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Un cumpleaños prodigioso • Otros Amiguitos de Regina • La Magia del cuento • Estudiamos Biología y ecología • mas palabras con g • Verbos con g • ¿con g o j? • Verbos con j 	<ul style="list-style-type: none"> • Todavía más acentos. • Que lio mas diptongos • Ya sabíamos esto • Segundo Viaje de Simbad el Marino • Hacer y Haber • Otras palabras con H • Hostigar y ostentar • Emigrar y hemorragia • Palabras mal escritas 	<ul style="list-style-type: none"> • Algo más sobre Puntuación • El punto y la coma • Seguimos con la coma • punto o punto y coma • Seguimos con los dos puntos • Cuarto viaje de Simbad el marino • Escribimos otros diálogos • ¿Qué es el cuento?

	<ul style="list-style-type: none"> • Otros verbos con j • Simbad el marino • Ruleta llena de jotas • Palabras acentuadas • Más Acentos • ¿Y las palabras graves? • Simbad el naufrago • Formamos más esdrújulas 	<ul style="list-style-type: none"> • Hay muchas con h • Empleamos la coma • Otros usos de la coma • Más comas • Vamos a repasar • Sigue el repaso • Tercer Viaje de Simbad el marino • Las comas cambian de lugar 	<ul style="list-style-type: none"> • Hacemos un esquema del cuento • Escribimos principios • Como se escribe el deassrollo • Proponemos el nudo. • El desenlace del cuento • Quién es el narradores • Se cumplen los deseos • Quien es el narradores • escribimos sobre un tema • Esquemas y párrafos • Escribimos textos
<p>CALIGRAFÍA</p>	<p>Excelente presentación de los cuadernos (portadas).</p>	<p>Excelente presentación de los cuadernos (portadas).</p>	<p>Excelente presentación de los cuadernos (portadas).</p>

	<p>Trazo de márgenes (uso de la regla y el color rojo).</p> <p>Modelar la escritura de acuerdo a las exigencias del plantel.</p>	<p>Trazo de márgenes (uso de la regla y el color rojo).</p> <p>Modelar la escritura de acuerdo a las exigencias del plantel.</p>	<p>Trazo de márgenes (uso de la regla y el color rojo).</p> <p>Modelar la escritura de acuerdo a las exigencias del plantel.</p>
ESTÉTICA	<p>El Arte como medio de expresión y comunicación</p> <p>Las manifestaciones artísticas</p>	<p>Las manifestaciones artísticas</p> <p>El arte lo cultural y lo tecnológico</p>	<p>El diseño y la producción artística</p>
INFORMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Partes internas de la computadora • Sistemas operativos. • Dispositivos inalámbricos • Panel de Control. • Conexiones de red. • Cuentas en Windows. • Antivirus. • Herramientas de Windows. • Reproductor de Windows Media. 	<ul style="list-style-type: none"> • Microsoft Word. • Microsoft Excel. • Microsoft Publisher. 	<ul style="list-style-type: none"> • Microsoft Power Point. • Internet.
INGLÉS	<ul style="list-style-type: none"> • Unit 1. Amazing body! Language Questions Frequency 	<ul style="list-style-type: none"> • Unit 4. Natural disasters Soothing Past Continuous 	<ul style="list-style-type: none"> • Unit 8. Space travel Expressing Opinions Review of Going to / Might • Unit 9. If I'm

	<p>Adverbs: always, sometimes, never.</p> <p>How often...</p> <p>Time Expressions: once, twice, three times...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unit 2. Think Green! Giving Advice <p>Indefinite Pronouns: anybody/anything everybody/everything, nobody/nothing somebody/something</p> <p>Indefinite Adverbs: anywhere, nowhere, somewhere, everywhere</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unit 3. Books, books, books! Expressing Opinions <p>Good / bad at</p> <p>Revision of Simple Past</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Affirmative • Negative • Unit 5. Let's have fun! Making Suggestions; Accepting or Refusing Them Past Continuous • Yes-No Questions • Short Answers • Questions with What • Unit 6. Taking action! Expressing Appreciation Will • Affirmative • Negative • Unit 7. What will happen? Warning People Will Yes-No Questions Short Answers Wh- Questions 	<p>healthy.... Expressing Doubt and Disagreement First Conditional</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unit 10. Why, oh why? Giving Your Opinion Why — Because
--	---	---	---

EDUCACIÓN FÍSICA	Ejercicios Prácticos.		