



*Address: 12 Ave, Canta Claro N°52-222 Maracaibo - Venezuela.
Telephone: +58 261 7425094 / 7434675
www.institutojthomson.com*



**AMERICAN INSTITUTE
JOSEPH JOHN THOMSON
PD01322313
SINCE 1981**

**GUÍA ALTERNATIVA DE ESTUDIO PARA
2DO AÑO SECCIÓN “U”**

**Coordinador:
Lcdo. Ronald E. Guerrero P.**

*Address: 12 Ave, Canta Claro N°52-222 Maracaibo - Venezuela.
Telephone: +58 261 7425094 / 7434675
www.institutojjthomson.com*



**AMERICAN INSTITUTE
JOSEPH JOHN THOMSON
PD01322313
SINCE 1981**

INDICE

Introducción	Pág. 4
Actividades de Castellano y Literatura	Pág. 5 - 9
Actividades de Matemática	Pág. 10 - 11
Actividades de Biología	Pág. 11
Actividades de Educación para la Salud	Pág. 12
Actividades de Historia de Venezuela	Pág. 13
Actividades de Educación Artística	Pág. 14 -15
Actividades de Historia Universal	Pág. 16
Actividades de Informática	Pág. 17
Actividades de Inglés	Pág. 18 - 19
Actividades de Música	Pág. 19



**AMERICAN INSTITUTE
JOSEPH JOHN THOMSON
PD01322313
SINCE 1981**

INTRODUCCIÓN

Señor representante, la presente guía tiene por objeto que su representado pueda acceder a las temáticas vistas en clases cuando por motivos ajenos a su voluntad no pueda asistir a la institución. Estas guías cuentan con la información y directrices necesarias de cada docente para guiar al alumno en la resolución de las asignaciones propuestas. En algunos casos podrá contar con apoyo de material multimedia previamente seleccionado, el cual favorecerá el aprendizaje del estudiante, adaptado al programa y buscando la relación de nuestros alumnos con la tecnología de la información y la comunicación.

Estimado estudiante en esta guía encontrarás material teórico y práctico para tu formación académica mientras no puedes asistir de manera constante a tus clases diarias, apoyadas en material multimedia que sirve como herramienta didáctica para la mejor comprensión de la clase. Las actividades deben ser entregadas según los requerimientos de cada docente en las fechas señaladas por cada uno.

Agradecemos la puntualidad en la entrega de las mismas, trabajamos para brindar una educación de calidad.

Creciendo en excelencia,

Coordinación Media General

*Address: 12 Ave, Canta Claro N°52-222 Maracaibo - Venezuela.
Telephone: +58 261 7425094 / 7434675
www.institutojjthomson.com*



**AMERICAN INSTITUTE
JOSEPH JOHN THOMSON
PD01322313
SINCE 1981**

ACTIVIDADES CASTELLANO Y LITERATURA

Doc. Nelly C. Semprún

- a. Leer el siguiente cuento y responde los siguientes planteamientos:**

El almohadón de plumas

Su luna de miel fue un largo escalofrío. Rubia, angelical y tímida, el carácter duro de su marido heló sus soñadas niñerías de novia. Ella lo quería mucho, sin embargo, a veces con un ligero estremecimiento cuando volviendo de noche juntos por la calle, echaba una furtiva mirada a la alta estatura de Jordán, mudo desde hacía una hora. Él, por su parte, la amaba profundamente, sin dárlo a conocer. Durante tres meses -se habían casado en abril- vivieron una dicha especial. Sin duda hubiera ella deseado menos severidad en ese rígido cielo de amor, más expansiva e incauta ternura; pero el impasible semblante de su marido la contenía siempre. La casa en que vivían influía un poco en sus estremecimientos. La blancura del patio silencioso - frisos, columnas y estatuas de mármol- producía una otoñal impresión de palacio encantado. Dentro, el brillo glacial del estuco, sin el más leve rasguño en las altas paredes, afirmaba aquella sensación de despacible frío. Al cruzar de una pieza a otra, los pasos hallaban eco en toda la casa, como si un largo abandono hubiera sensibilizado su resonancia. En ese extraño nido de amor, Alicia pasó todo el otoño. No obstante, había concluido por echar un velo sobre sus antiguos sueños, y aún vivía dormida en la casa hostil, sin querer pensar en nada hasta que llegaba su marido. No es raro que adelgazara. Tuvo un ligero ataque de influenza que se arrastró insidiosamente días y días;

Address: 12 Ave, Canta Claro N°52-222 Maracaibo - Venezuela.

Telephone: +58 261 7425094 / 7434675

www.institutojjthomson.com



**AMERICAN INSTITUTE
JOSEPH JOHN THOMSON
PD01322313
SINCE 1981**

Alicia no se reponía nunca. Al fin una tarde pudo salir al jardín apoyada en el brazo de él. Miraba indiferente a uno y otro lado.

De pronto Jordán, con honda ternura, le pasó la mano por la cabeza, y Alicia rompió en seguida en sollozos, echándole los brazos al cuello. Lloró largamente todo su espanto callado, redoblando el llanto a la menor tentativa de caricia. Luego los sollozos fueron retardándose, y aún quedó largo rato escondida en su cuello, sin moverse ni decir una palabra. Fue ese el último día que Alicia estuvo levantada. Al día siguiente amaneció desvanecida. El médico de Jordán la examinó con suma atención, ordenándole calma y descanso absolutos. -No sé -le dijo a Jordán en la puerta de calle, con la voz todavía baja-. Tiene una gran debilidad que no me explico, y sin vómitos, nada... Si mañana se despierta como hoy, llámeme en seguida. Al otro día Alicia seguía peor. Hubo consulta. Se constató una anemia de marcha agudísima, completamente inexplicable. Alicia no tuvo más desmayos, pero se iba visiblemente a la muerte. Todo el día el dormitorio estaba con las luces prendidas y en pleno silencio. Pasábamos horas sin oír el menor ruido. Alicia dormitaba. Jordán vivía casi en la sala, también con toda la luz encendida. Paseaba sin cesar de un extremo a otro, con incansable obstinación. La alfombra ahogaba sus pasos. A ratos entraba en el dormitorio y proseguía su mudo vaivén a lo largo de la cama, mirando a su mujer cada vez que caminaba en su dirección. Pronto Alicia comenzó a tener alucinaciones, confusas y flotantes al principio, y que descendieron luego a ras del suelo. La joven, con los ojos desmesuradamente abiertos, no hacía sino mirar la alfombra a uno y otro lado del respaldo de la cama. Una noche se quedó de repente mirando fijamente. Al rato abrió la boca para gritar, y sus narices y labios se perlaron de sudor. -¡Jordán! ¡Jordán! -clamó, rígida de espanto, sin dejar de mirar la alfombra. Jordán corrió al dormitorio, y al

*Address: 12 Ave, Canta Claro N°52-222 Maracaibo - Venezuela.
Telephone: +58 261 7425094 / 7434675
www.institutojjthomson.com*



**AMERICAN INSTITUTE
JOSEPH JOHN THOMSON
PD01322313
SINCE 1981**

verlo aparecer Alicia dio un alarido de horror. -¡Soy yo, Alicia, soy yo! Alicia lo miró con extravió, miró la alfombra, volvió a mirarlo, y después de largo rato de estupefacta confrontación, se serenó. Sonrió y tomó entre las suyas la mano de su marido, acariciándola temblando. Entre sus alucinaciones más porfiadas, hubo un antropoide, apoyado en la alfombra sobre los dedos, que tenía fijos en ella los ojos. Los médicos volvieron inútilmente. Había allí delante de ellos una vida que se acababa, desangrándose día a día, hora a hora, sin saber absolutamente cómo. En la última consulta Alicia yacía en estupor mientras ellos la pulsaban, pasándose de uno a otro la muñeca inerte. La observaron largo rato en silencio y siguieron al comedor. -Pst... -se encogió de hombros desalentado su médico-. Es un caso serio... poco hay que hacer... -¡Sólo eso me faltaba! -resopló Jordán. Y tamborileó bruscamente sobre la mesa. Alicia fue extinguiéndose en su delirio de anemia, agravado de tarde, pero que remitía siempre en las primeras horas.

Durante el día no avanzaba su enfermedad, pero cada mañana amanecía lívida, en síncope casi. Parecía que únicamente de noche se le fuera la vida en nuevas alas de sangre. Tenía siempre al despertar la sensación de estar desplomada en la cama con un millón de kilos encima. Desde el tercer día este hundimiento no la abandonó más. Apenas podía mover la cabeza. No quiso que le tocaran la cama, ni aún que le arreglaran el almohadón. Sus terrores crepusculares avanzaron en forma de monstruos que se arrastraban hasta la cama y trepaban dificultosamente por la colcha. Perdió luego el conocimiento. Los dos días finales deliró sin cesar a media voz. Las luces continuaban fúnebremente encendidas en el dormitorio y la sala. En el silencio agónico de la casa, no se oía más que el delirio monótono que salía de la cama, y el rumor ahogado de los eternos pasos de Jordán. Alicia murió, por fin. La sirvienta, que entró

*Address: 12 Ave, Canta Claro N°52-222 Maracaibo - Venezuela.
Telephone: +58 261 7425094 / 7434675
www.institutojjthomson.com*



**AMERICAN INSTITUTE
JOSEPH JOHN THOMSON
PD01322313
SINCE 1981**

después a deshacer la cama, sola ya, miró un rato extrañada el almohadón. -¡Señor! -llamó a Jordán en voz baja-. En el almohadón hay manchas que parecen de sangre. Jordán se acercó rápidamente Y se dobló a su vez. Efectivamente, sobre la funda, a ambos lados del hueco que había dejado la cabeza de Alicia, se veían manchitas oscuras. - Parecen picaduras -murmuró la sirvienta después de un rato de inmóvil observación. -Levántelo a la luz -le dijo Jordán. La sirvienta lo levantó, pero enseguida lo dejó caer, y se quedó mirando a aquél, lívida y temblando. Sin saber por qué, Jordán sintió que los cabellos se le erizaban. -¿Qué hay? -murmuró con la voz ronca. -Pesa mucho -articuló la sirvienta, sin dejar de temblar. Jordán lo levantó; pesaba extraordinariamente. Salieron con él, y sobre la mesa del comedor Jordán cortó funda y envoltura de un tajo. Las plumas superiores volaron, y la sirvienta dio un grito de horror con toda la boca abierta, llevándose las manos crispadas a los bandos. Sobre el fondo, entre las plumas, moviendo lentamente las patas velludas, había un animal monstruoso, una bola viviente y viscosa. Estaba tan hinchado que apenas se le pronunciaba la boca. Noche a noche, desde que Alicia había caído en cama, había aplicado sigilosamente su boca -su trompa, mejor dicho- a las sienas de aquélla, chupándole la sangre. La picadura era casi imperceptible. La remoción diaria del almohadón había impedido sin duda su desarrollo, pero desde que la joven no pudo moverse, la succión fue vertiginosa. En cinco días, en cinco noches, había vaciado a Alicia. Estos parásitos de las aves, diminutos en el medio habitual, llegan a adquirir en ciertas condiciones proporciones enormes. La sangre humana parece serles particularmente favorable, y no es raro hallarlos en los almohadones de pluma.



**AMERICAN INSTITUTE
JOSEPH JOHN THOMSON
PD01322313
SINCE 1981**

Responde las siguientes preguntas:

- a.) Explica de qué trata el cuento.
- b.) ¿Quién protagoniza esta historia? ¿Qué otros personajes participan?
- c.) ¿Cuál es la perspectiva de narrador de este cuento? ¿Por qué?
- d.) ¿Cuál es el ambiente en donde se desarrollan los acontecimientos?
- e.) ¿Cuál es el estado de ánimo que predomina en los personajes?
- f.) En el cuento aparecen expresiones que anuncian la posible muerte de la protagonista. Extráelas y escribe tres.

Nota: el cuestionario debe ser redactado de manera ordenada, manteniendo las ideas de forma coherente, respetar los márgenes, aplicar sangrías, cuidar la ortografía y sobre todo legibilidad de lo escrito.

- 1. Realiza un glosario de términos con las palabras que desconozcas de la lectura.**
- 2. Realiza un cuadro comparativo sobre los Géneros Narrativos:**

Nota: el cuadro debe ser realizado en hojas blancas, ordenado, y aplicando los aspectos formales de la escritura.

- Novela
- Cuento
- Fábula
- Mito
- Leyenda

De carácter obligatorio: las actividades deben ser entregadas el día **31/05/2017** en el horario comprendido de 7am a 11am. En caso de no poder asistir enviar las asignaciones escaneadas al Correo electrónico: nellycsemprun@gmail.com

*Address: 12 Ave, Canta Claro N°52-222 Maracaibo - Venezuela.
Telephone: +58 261 7425094 / 7434675
www.institutojjthomson.com*



**AMERICAN INSTITUTE
JOSEPH JOHN THOMSON
PD01322313
SINCE 1981**

ACTIVIDADES DE MATEMÁTICA

Doc. Julián García M.

Elaborar el siguiente cuestionario y ejemplifique cada una de las definiciones:

1.- Defina probabilidad y exprese su fórmula.

2.- Defina:

- Espacio muestral
- Evento o suceso
- Evento determinístico
- Evento fortuito

Efectúa los siguientes ejercicios:

1. Halla el espacio muestral de los siguientes experimentos aleatorios:

- a. Lanzar dos monedas
- b. Lanzar una moneda y un dado.
- c. Tú calificación en un examen de matemática.
- d. Tú calificación en un examen de matemática si es seguro que apruebas.

2.- Halla la probabilidad en los siguientes casos:

- a. Que salga al menos una cara al lanzar dos veces una moneda.
- b. Que la suma de los puntos en dos dados lanzados al mismo tiempo sea siete.
- c. Extraer una metra azul de una caja que contiene 8 metras (5 negras, 2 blancas y una azul).

Address: 12 Ave, Canta Claro N°52-222 Maracaibo - Venezuela.

Telephone: +58 261 7425094 / 7434675

www.institutojjthomson.com



**AMERICAN INSTITUTE
JOSEPH JOHN THOMSON
PD01322313
SINCE 1981**

Nota:

Puedes apoyarte haciendo LINK:

<https://www.youtube.com/watch?v=vunDtx095mE>

El cuestionario junto con los ejercicios debe ser entregado en manuscrito (Hoja de examen) o en digital (documento Word) a través del correo: ronaldguerrero_72@hotmail.com

Fecha de entrega: jueves 01 de junio de 2017

ACTIVIDADES DE CIENCIAS BIOLÓGICAS

Doc. Víctor H. Manzanero G.

Elaborar en hojas blancas:

1. Cuadro con los biomas de Venezuela indicando la ubicación, temperatura y precipitación, flora y fauna y alguna característica particular de cada bioma.
2. Hacer sobre un mapa de Venezuela, los distintos biomas presentes hechos en el cuadro anterior usando una leyenda con los colores de cada bioma. Pag.147-149

Nota: El trabajo debe llevar presentación, introducción y conclusión. Cada punto debe ir con su respectivo dibujo. Entregar el día **jueves 01/06/2017** (2do Año "A") y **viernes 02/06/2017** (2do Año "B") en horario normal de clases.

*Address: 12 Ave, Canta Claro N°52-222 Maracaibo - Venezuela.
Telephone: +58 261 7425094 / 7434675
www.institutojjthomson.com*



**AMERICAN INSTITUTE
JOSEPH JOHN THOMSON
PD01322313
SINCE 1981**

ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN PARA LA SALUD

Doc. Víctor H. Manzanero G.

Trabajo individual en hojas blancas. Título: **Señales de tránsito**

Contenido:

1. Señales de tránsito
2. Tipos de señales
 - a. Señales de reglamentación y ejemplos
 - b. Señales de prevención y ejemplos
 - c. Señales de información y ejemplos
3. Señales en el pavimento
 - a. Líneas blancas continuas
 - b. Líneas blancas doblecontinuas
 - c. Líneas blancas discontinuas
 - d. El rayado o cebra, paso peatonal
 - e. Las líneas amarillas
 - f. El hombrillo
4. El semáforo
 - a. El origen
 - b. Función de los colores del semáforo

Nota: El trabajo debe llevar presentación, introducción y conclusión. Cada punto debe ir con su respectivo dibujo. Fecha de entrega: **miércoles 31/05/2017**, en horario normal de clases.

*Address: 12 Ave, Canta Claro N°52-222 Maracaibo - Venezuela.
Telephone: +58 261 7425094 / 7434675
www.institutojjthomson.com*



**AMERICAN INSTITUTE
JOSEPH JOHN THOMSON
PD01322313
SINCE 1981**

ACTIVIDADES DE HISTORIA DE VENEZUELA

Doc. Mayerlin Villalobos S.

Tema: Gobierno de Eleazar López Contreras

Actividades a realizar

- ✓ Investigar y desarrollar en el cuaderno:
 - ¿Cómo llega al poder Eleazar López Contreras?
 - ¿Qué fue el programa de febrero?
 - ¿Cuáles fueron las medidas del gobierno del General Eleazar López Contreras que contribuyeron a sentar las bases de nuestra democracia?
 - Mencione las obras realizadas durante el gobierno de Eleazar López.
 - Explique la huelga petrolera de 1936.
 - Explique las características: económicas, políticas y sociales de Venezuela durante el gobierno de Eleazar López Contreras.
- ✓ Realizar un análisis del gobierno de Eleazar López Contreras, tomando como base las características económicas, políticas y sociales de dicho gobierno. (**valor 20ptos**)

Observación: EL análisis debe ser realizado en hojas de exámenes o de forma digital bajo la herramienta de Microsoft Word, de no asistir el estudiante deberá enviarlo el **02-06-2017** a partir las 7:00am hasta las 12:00 pm al correo mayerlin_del@hotmail.com

*Address: 12 Ave, Canta Claro N°52-222 Maracaibo - Venezuela.
Telephone: +58 261 7425094 / 7434675
www.institutojjthomson.com*



**AMERICAN INSTITUTE
JOSEPH JOHN THOMSON
PD01322313
SINCE 1981**

Educación Artística 2do Año B

Fecha de entrega: **jueves 01/06/17**. Horario normal de clases. Si el estudiante no puede asistir a clases enviar al correo:

jlgranadillo@hotmail.com

Objetivo: El Arte del Renacimiento

Investiga y redacta en el programa Microsoft Word lo siguiente:

- La historia de la Catedral de Notre Dame de Francia, e identifica de la fachada los elementos constructivos que se puedan reconocer de ella a través de una imagen.
- Realiza en el block de Dibujo la siguiente imagen y utiliza tempera de color amarillo, azul, rojo. Blanco y negro, luego combina amarillo+blanco, realizando su composición en el dibujo y así debes hacerlo con las otras combinaciones azul+blanco, rojo+blanco; después amarillo+negro, azul+negro, rojo+negro.
- <https://www.google.co.ve/search?biw=1440&bih=794&tbm=isch&q=imagen+del+renacimiento+para+colorear:&spell=1&sa=X&ved=0ahUKEwjA9a7RrozUAhWjFZoKHeskA2kQvwUICgA#imgrc=nkbdrsXSJx-gJM>:

*Address: 12 Ave, Canta Claro N°52-222 Maracaibo - Venezuela.
Telephone: +58 261 7425094 / 7434675
www.institutojjthomson.com*



**AMERICAN INSTITUTE
JOSEPH JOHN THOMSON
PD01322313
SINCE 1981**

ACTIVIDADES DE HISTORIA UNIVERSAL

Doc. José Luis Granadillo G.

2do Año A y 2do Año B, Fecha de entrega: **miércoles 31/05/17**. Hora: 8:00 a.m. Si el estudiante no puede asistir a clases, enviar al correo:

jlgranadillo@hotmail.com

Objetivo: El Feudalismo

Investiga y redacta en el programa Microsoft Word lo siguiente:

- ¿Qué es el Feudalismo?
- ¿Qué era un feudo?
- ¿Qué era un señor feudal?
- Explica los factores que surgieron como consecuencia del régimen del feudalismo
- ¿Cuáles fueron las características del feudalismo?
- ¿Cómo estaba constituida la sociedad feudal?
- ¿Cuáles son las características de un feudo?
- ¿Qué era un contrato feudal y cómo se realizaba?
- ¿Qué es el latifundio?
- ¿Qué es el minifundio?
- ¿Qué eran los caballeros medievales?
- Investiga una imagen de un castillo medieval y señala sus partes

Con toda la información anterior realiza en el programa Publisher un tríptico.

*Address: 12 Ave, Canta Claro N°52-222 Maracaibo - Venezuela.
Telephone: +58 261 7425094 / 7434675
www.institutojjthomson.com*



**AMERICAN INSTITUTE
JOSEPH JOHN THOMSON
PD01322313
SINCE 1981**

ACTIVIDADES DE INFORMÁTICA

Doc. Ana Lizardo

Hoja de Cálculo: Excel

Como Crear un Gráfico Estadístico

Ver instrucciones pisando el link o pegándolo en el navegador

<https://www.youtube.com/watch?v=04pGYGNxRZY>

Actividad: Realizar un cuadro estadístico con los siguientes datos:

Relación Semanal de Ingreso de Máquinas CA							
Día	14-05	15-05	16-05	17-05	18-05	19-05	20-05
Año 2017	127500	125488	1251548	985544	1233684	478663	123487

Indicaciones

- Si el estudiante puede asistir al plantel el día 30/05/2017 realizará la actividad en clases y esta será evaluada.
- **De no poder asistir** debe enviar al siguiente correo electrónico: anatlizardo@gmail.com en el horario de 7 a.m. a 1:45 p.m.

*Address: 12 Ave, Canta Claro N°52-222 Maracaibo - Venezuela.
Telephone: +58 261 7425094 / 7434675
www.institutojjthomson.com*



**AMERICAN INSTITUTE
JOSEPH JOHN THOMSON
PD01322313
SINCE 1981**

ACTIVIDADES DE INGLÉS

Doc. Adrián A. Hurtado

MONDAY, 29TH- UNIT 11: ANIMALS

Questionnaire about animals page 96 Student's book

Listening and vocabulary page 97 Student's book

 **Homework:** Do Page 64 Workbook

TUESDAY, 30TH: READING AND VOCABULARY

Match the animals with their defining characteristics

Read story 1, 2 and 3 and practice exercises 2 and 3 according to the reading

Page 98 Student's Book

 **Homework:** Do Page 65 Workbook

WEDNESDAY, 31ST -GRAMMAR AND LISTENING:

Defining Relative Clauses Page 99 Student's Book

Listen to some people talking about their pets and check sentences on exercise 2 **page 100** (Student's Book)

Unreal Conditionals

Do exercises 2 and 3 in **page 101** student's book.

Address: 12 Ave, Canta Claro N°52-222 Maracaibo - Venezuela.

Telephone: +58 261 7425094 / 7434675

www.institutojjthomson.com



**AMERICAN INSTITUTE
JOSEPH JOHN THOMSON
PD01322313
SINCE 1981**

! Homework: Pages 102 and 103 Student's book.

THURSDAY, 1ST- DICTATION

Do the dictation in the link below.

<https://www.youtube.com/watch?v=KXk9PQAdeaw>

! Homework: Pages 64 and 65 Workbook.

FRIDAY, 2ND – Workbook Unit 11 ANIMALS

Do pages 66 and 67 in your workbook. Then, compare your answers with your classmates.

ACTIVIDADES DE MÚSICA

Doc. Luiggy J. Rojas S.

- Estudiar pieza de flauta dulce “**Cachita**” de la Guía práctica de flauta dulce.

*Address: 12 Ave, Canta Claro N°52-222 Maracaibo - Venezuela.
Telephone: +58 261 7425094 / 7434675
www.institutojjthomson.com*